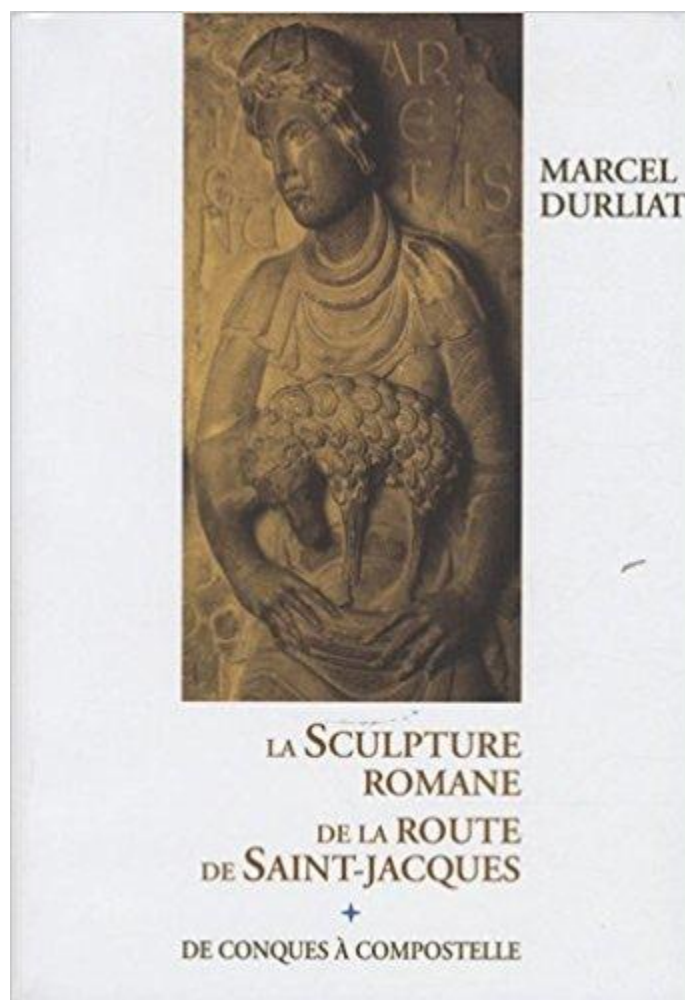


La Sculpture romane de la route de St Jacques de Conques à Compostelle



- **Auteur :** Marcel DURLIAT

1990

- **Éditeur :** Comité d'Études sur l'Histoire et l'Art de la Gascogne (1 septembre 2007)

- **Relié:** sous jaquette illustrée 508 pages

473 illustrations N&B

- **ISBN-10:** 2950158412

Le Pèlerinage à Saint-Jacques de Compostelle apparaît comme un phénomène historique d'une importance exceptionnelle, non seulement sur le plan religieux mais aussi, d'une façon plus générale, dans les domaines politique, économique, démographique et artistique, à la naissance de l'Europe médiévale. C'est une des implications artistiques, l'apparition d'une sculpture romane originale, qui fait l'objet de cet ouvrage.

À toutes les étapes de son expansion cette sculpture demeure fidèle à son génie propre qui la distingue des autres familles romanes. Sensible à la qualité de ce message, l'auteur n'a pas voulu celer l'émerveillement que lui ont procuré des œuvres grandes et fortes, riches de sens et parées de poésie

Marcel Durliat, né le 2 octobre 1917 dans le Territoire de Belfort, mort le 26 décembre 2006 à Toulouse, est un historien de l'art, professeur à l'université de Toulouse-Le Mirail, correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, auteur d'ouvrages sur l'art roman.