

« La flèche au sourire » : Chronique de Daniel G



Gravure d'illustration réalisée par Marie-Odile

Aujourd'hui est la dernière étape de la Via de la Plata, ma longue pérégrination espagnole. J'ai hâte d'arriver. Je sens bien que seule ma volonté me permet d'avancer. La fatigue est grande.

Parti avant l'aube je suis rapidement distancé par mes compagnons. Le ciel est sombre mais des lueurs roses et rouges apparaissent à l'est. Le Pico Sacro se détache, tout noir.

J'avance par une succession de petites routes qui traversent de petits villages, de plus en plus nombreux.

La piste continue de monter, contourne l'immense chantier de construction de la ligne LVG Santiago-Madrid, reprend son cours normal jusqu'au haut de la côte où, en un instant, apparaît Santiago et sa cathédrale. La route fait immédiatement place à l'ancienne voie romaine (Calzada do Sar) interdite à toute circulation dans la descente.

Ensuite ce sera la montée vers la cathédrale par un dédale de rues animées.

Tout à coup mon regard est attiré par une belle flèche jaune peinte sur un panneau qui se trouve planté sur le trottoir, avec, en son milieu, un magnifique sourire dessiné en noir. Je m'arrête net.

Cette flèche symbolise pour moi un signe affectueux d'accueil.

Elle semble me dire : « Ton chemin a été difficile, tu as rencontré le froid et la pluie, mais c'est terminé. Réjouis-toi d'être là par ce beau matin ensoleillé. Courage pour cette dernière montée. » Et c'est vrai je suis reparti un peu différent.

J'ai pris une photo en souvenir. C'est la plus belle flèche que j'aurais vue lors de mon long périple. A l'arrivée je n'ai pas revu mes compagnons espagnols, pressés de retourner chez eux. Demain je ferai comme eux.

Via de la Plata
27 avril 2010
36ème étape